

7ª edición **FESTIVAL**
internacional
b vocal

30, 31 de mayo y 1 de junio 2025

**TEATRO PRINCIPAL
DE ZARAGOZA**



7ª edición **FESTIVAL**
internacional
b vocal

TEATRO PRINCIPAL DE ZARAGOZA

30 de mayo • 20 h

- B Vocal: "Érase una voz la Historia"
- ONFIVE (Córdoba) "Tour Otherwise"

31 de mayo • 20 h

- B Vocal: "La música en tu voz"
- Fool Moon (Hungría) "Return 2 Acappelland"

1 de junio • 19 h

- B Vocal: "EVOZLUTION"

Venta de entradas:

iberCaja 
entradas.ibercaja.es/cajeras Ibercaja
y taquilla del teatro



En colaboración con:



7ª edición FESTIVAL internacional b vocal

El **Festival Internacional B Vocal A Cappella** llega a la 7ª edición desde su primera cita en 2017. Con un intervalo de 2 años por la pandemia, son 7 ediciones que han ido creciendo en interés de las propuestas y con participación internacional en casi todas las ediciones.

Un año más queremos destacar la colaboración fuera de nuestras fronteras con los festivales internacionales **Levante A Cappella Festival** (Bari, Italia), el **Festival Internacional a Cappella VIVAVOCE** (Treviso, Italia) y el **Vocalmente A Cappella Festival** (Fossano, Italia). A todos ellos en esta edición se une el **Fool Moon Fezstíval** que se celebra anualmente en Szeged, Hungría.

B Vocal apuesta por la continuidad en proyectos que favorecen la difusión de la cultura como vehículo de entendimiento y profundización en el desarrollo humano, y la ampliación de las relaciones entre grupos *a cappella*, creando sinergias fundamentales para el fortalecimiento y desarrollo de este mercado que posee tantas posibilidades.

Este festival es un acontecimiento donde descubrir y disfrutar todas las posibilidades que ofrece el instrumento más perfecto, **la voz**, y para esta 7ª edición, en la que el grupo anfitrión, **B Vocal**, celebra su **trigésimo aniversario**, hemos querido mostrar algunos de los espectáculos que el grupo interpreta por toda la geografía española e internacional, combinados con 2 grupos *a cappella* con una dilatada carrera artística internacional.

El viernes **30 de mayo** contaremos con la aportación nacional de esta edición, **ONFIVE** (Córdoba). Un quinteto que nos trae su espectáculo **Otherwise**, que despliega una vibrante narrativa de superación y esperanza a través de la música. Como introducción a su concierto, **B Vocal** interpretará **Érase una voz la Historia**, un recorrido por la música vocal desde los hombres primitivos hasta nuestros días.

El sábado **31 de mayo** contaremos con el grupo húngaro **Fool Moon**, que, con más de 18 años de carrera artística, interpretará grandes éxitos del pop y del folk en su espectáculo **Return 2 Acappelland**. Previo a su concierto, **B Vocal** trae uno de sus espectáculos familiares más representados, **La música en tu voz**.

El domingo **1 de junio** será **B Vocal** quien cierre el Festival con su último espectáculo hasta la fecha: **EOZLUTION**, un impresionante viaje en el tiempo, desde los monasterios y las tabernas medievales hasta las discotecas y los grandes conciertos, pasando por los mejores momentos de la historia en los que la **VOZ** ha evolucionado a través de la música.

En definitiva, este Festival supone una propuesta única que sitúa a Zaragoza y a la comunidad aragonesa en un contexto musical internacional, sumándose así a varias ciudades europeas donde ya se celebran festivales de este tipo: **Viena** –VoiceMania–, **Londres** –A cappella Festival–, **Holanda** –Festival de Oss–, **Graz** (Austria) –VokalTotal–, **Estocolmo** –The Real a cappella Festival–, **Eslovaquia** –Zoom+ Festival–, **Treviso** (Italia) –Festival VivaVoce–, **Bari** (Italia) –Levante A Cappella Festival–, **Fossano** (Italia) –Vocalmente A Cappella Festival– **Hungría** –Fool Moon A Cappella Festival–, etc.

En colaboración con:





b vocal

Érase una voz...
la historia

En este espectáculo, uno de los más representados por **B Vocal**, podremos encontrar voces increíbles que nos cantarán a cappella cada periodo de la historia de la música con un humor fino e inteligente. Desde los hombres primitivos pasando por el gregoriano o el renacimiento, el barroco y el *bel canto*, hasta los estilos más impactantes del siglo XX como el jazz, el espiritual negro, la música pop o el rap. Todo es posible en las voces de este quinteto, que ha creado un estilo único en España, reconocido además internacionalmente con primeros premios en Estados Unidos (Nueva York y San Francisco) y Europa (Austria, Italia y Rusia) y causando sensación en Asia, donde se ha representado con gran éxito en Japón, China, Corea y Taiwán.

En **Érase una voz... la Historia** nos encontraremos además con divos, monjes y juglares, compartiendo escenario con la carismática voz de Elvis, que resurge acompañado de su coro de bellas armonías roqueras para, de repente, dejar paso a un coro de música gospel, que nos sorprende con su fuerza y sus profundas y potentes voces, pasando a continuación a escuchar a las guitarras eléctricas más sorprendentes que nunca el espectador haya escuchado: las que reproducen las voces de **B Vocal**. Sin olvidarnos de que también sonarán para deleite del gran público, estrellas del pop como los Beatles o The Jackson 5.

Todo para contarnos cómo ha evolucionado la música a través de la historia, con unos contenidos artísticos y didácticos que han sido alabados por la comunidad educativa y se han visto refrendados por el masivo apoyo del público familiar durante las más de 900 representaciones, que han permitido que un millón de espectadores hayan disfrutado ya del espectáculo que ha revolucionado el "show family" en España y en todo el mundo: **Érase una voz... la Historia**, de **B Vocal**.

VIERNES 30 de MAYO, 21 h.

Córdoba



ONFIVE

TOUR OTHERWISE

Otherwise es un cautivador espectáculo del grupo a capella **ONFIVE**, que despliega una vibrante narrativa de superación y esperanza a través de la música. Formado por cinco artistas cuyas diferencias, tanto personales como estilísticas, se fusionan para crear una experiencia única, Onfive invita al público a un viaje sonoro sin precedentes. Sin el acompañamiento de instrumentos, los miembros de Onfive tejen un rico tapiz de voces que resuenan con canciones de diversas épocas y lugares, haciendo que cada interpretación sea un puente entre culturas y emociones.

Con un legado que incluye participaciones destacadas en programas como “La voz” y en eventos como los galardones de Ávila y los premios Ondas del podcast, este espectáculo es una celebración de la diversidad y la unidad, donde cada nota y armonía cuenta una parte de su inspiradora historia.

b vocal



La música en tu VOZ

La Música en tu voz recrea una academia de enseñanza musical con un profesor algo particular (*Rimvonband*) y un alumno avanzado, con tintes algo alocados (*Pánfilo*) quienes van hilvanando este espectáculo en el que aleccionan a otros alumnos de la academia (y a los asistentes al concierto) en aspectos relacionados con la música como *el falsete, la respiración en el canto, la estructura interna de una canción, la construcción de una canción a partir de una letra*, y otros aspectos menos académicos -pero no por ello menos importantes-, como *la música comercial, la relación entre la música y el cine* o la importancia de la técnica en un concierto: *sonido e iluminación* complementan y adornan el trabajo de la creación musical.

El público disfrutará de un espectáculo donde los temas musicales más recientes -junto a otros que ya forman parte de la historia de la música pop- se interpretan íntegramente a cappella, sin ningún apoyo instrumental, a la vez que aprenden de una manera divertida la forma de crear e interpretar temas de algunos de los grupos y solistas más significativos de la historia reciente de la música.

En resumen, una manera distinta de sentir la música en directo, de vivir de cerca la magia de una actuación musical y de entender todo lo que rodea a la creación y la interpretación de una canción.

SÁBADO 31 de MAYO, 20:45 h.

Hungría



“Return 2 Acappelland”

Diez años después de su programa aclamado internacionalmente **Acappelland**, **Fool Moon** regresa a **Acappelland** con un álbum y un espectáculo de 90 minutos que incluye nuevos éxitos del pop internacional, canciones folk y clásicos favoritos del público. Titulado **Return 2 Acappelland**, el programa es una continuación del anterior no solo en su título, sino también en su ambiente, imágenes y sonido.

El grupo de pop a capella número uno de Hungría **Fool Moon** tiene una historia de más de 18 años de promoción de la música pop a capella (interpretando canciones pop sin instrumentos) en Hungría, lo que ahora ha dado como resultado una popularidad sin precedentes del pop a cappella entre el público húngaro. Su estilo ingenioso y entretenido, a la vez que hábil y sofisticado, atrae tanto al público en general como a las audiencias con formación musical.

10 premios internacionales, 6 álbumes, colaboraciones musicales y actividad cultural.

Después de un álbum temático (**GeorgeMichaelJackson5**) y un álbum preparado en colaboración con artistas húngaros (**Kettesben jó**), el último álbum de **Fool Moon**, **Return 2 Acappelland**, es un regalo especial para los fans húngaros e internacionales por igual. El programa del concierto y el álbum están estrechamente relacionados, ya que escuchar el álbum ofrece una experiencia completa de concierto de **Fool Moon**, y el concierto, aderezado con un humor desenfadado y único y entretenidas imágenes de vídeo, ofrece una excelente introducción al nuevo álbum. Tanto el concierto como el álbum ofrecen una serie de arreglos pop modernos y contemporáneos (*Attention, Locked Out of Heaven*) y los favoritos del público con humor (*I'm Yours, Hello.tourist!, Bud & Terrence medley*).

Al igual que en los conciertos, la lista de canciones del álbum incluye joyas del folk como **Népdal** con un ritmo poco convencional y **A csitári hegyek alatt** con **Veres Mónika 'Nika'**. El programa, que ofrece una visión del rico pasado de **Fool Moon**, incluye un arreglo con un solo de guitarra con la boca (*It's Probably Me*), canciones relacionadas con recientes victorias en competiciones (**Moscow Nights** y **Derzhi**) e incluso el primer arreglo del grupo (*Wedding Day*). El concierto termina con un final animado con tres éxitos pop animados (**Can't Stop The Feeling, Don't Worry, Uptown Funk**) que, por lo general, hacen bailar al público al final del espectáculo.

DOMINGO 1 de JUNIO, 19 h.



El ser humano siempre se ha caracterizado por buscar su esencia a través del tiempo y la historia. ¿Y si esa esencia la tuviese en sí mismo?, ¿y si lo elemental, lo natural, lo primario fuese la explicación a toda la evolución humana?, ¿qué es lo primero que hace un niño al nacer?: hacer sonar su voz a través del llanto. ¿Cómo manifestamos expresamente de la mejor forma las emociones, la pasión el enojo, la alegría...?, a través de un elemento tan simple como la voz humana. Ese instrumento tan sencillo y complejo a la vez, que hace que junto con los sentimientos, la inteligencia, la expresividad o el arte, nos diferenciamos de otras especies de nuestro mundo.

B Vocal plantea a través del humor y la música vocal un impresionante viaje en el tiempo, desde los monasterios y las tabernas medievales hasta las discotecas y los grandes conciertos, pasando por los mejores momentos de la historia en los que la **VOZ** humana ha evolucionado a través de la música, llenando de energía y emoción la historia de la humanidad. Desde el estruendo del rugir del Big Bang a la belleza constante del silencio.

El público podrá descubrir en este espectáculo la armonía de la voz, el virtuosismo hecho arte, el humor como terapia curativa del alma, todo gracias a ese maravilloso viaje en el que la voz nos transportará a mundos divertidos, emocionantes y únicos.

Y todo ello además viviendo como propia esa aventura, participando y disfrutando interactivamente de cada momento del show, y en definitiva viviendo intensamente los momentos más personales y desconocidos del grupo a lo largo de sus 30 años de existencia.

Prepárate para vibrar de la **EVOZLUTION** de **B Vocal**.